

二十世紀鋼琴作品 (中級組)
Obras de Piano do Século XX (Intermédio)
20th Century Piano Works (Intermediate)

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Repertoires

List B

指定曲目三首選一首 / Escolher uma das três peças / Choose one from the three pieces

I. Serge Prokofiev : No.8 Commodo & No.10 Ridicolosamente

II. Béla Bartók : No.142, *From the Diary of a Fly*

III. Alexander Scriabin : Prelude No.2 in A minor

比賽地點 / Local / Venue

旅遊學院 (校本部) / Instituto de Formação Turística (Campus Principal) / Institute for Tourism Studies (Main Campus)

比賽時間 / Hora / Time

28/7/2019

14:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B	報到時間 Hora do registo de chegada Check- in Time
1	蕭堃鎧	I	13:45 - 14:00
2	李穎欣	I	
3	梁言行	III	
4	張天慧	II	
5	陳羿霏	I	
6	麥曦彤	I	
7	蕭峻彦	II	
8	陳倩樺	II	
9	敖文熙	I	
10	趙穎詩	I	
11	梁曉日	III	
12	陳沁瑜	II	
13	吳浩言	III	
14	黃睿嫻	I	
15	施宇軒	III	
16	陳凱樂	I	
17	陳並明	II	
18	陳浩晞	I	
19	葉睿	II	
20	林熙哲	II	
21	譚子弘	I	14:45 - 15:00
22	孔蔚喬	I	
23	盧穎琳	II	
24	鄭羽晴	III	
25	施鎧浩	I	
26	湯嘉俊	III	
27	邱善筠	III	
28	蘇俊熙	I	
29	高展鵬	II	
30	李瑋皓	I	
31	劉景仁	II	
32	何蔓琦	III	
33	陳聿豐	II	

預計公佈賽果時間 / Tempo estimado para o anúncio de resultado / Estimated time of Result Announcement

28/7/2019

16:45

備註 / Observações / Remarks

比賽場地設有熱身室供參賽者使用，使用時間由主辦單位於現場按參賽者出場次序安排。

Os concorrentes terão à sua disposição salas para aquecimento. O horário de utilização das salas para aquecimento será efectuado pela Organização no local, de acordo com a ordem de actuação na competição.

Warm-up rooms are available for Participants; schedule of using the warm-up room will be arranged by the Organiser on-site according to performance order of competition.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；
- 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；
- 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未出台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。
- Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de acompanhadores ;
- Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados “atrasados”. Poderão actuar mas o júri dar - lhes - á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;
- Considera - se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.
- Participants must check - in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance;
- Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as ‘late’. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes;
- Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.